

sérénade pour 3 voix et 6 instruments de Alessandro Stradella,  
« Il Barcheggio » est créé à Gênes, le 16 juin 1681, pour le mariage  
de deux jeunes nobles. La musique de Stradella est à l'image de sa vie :  
tendre, sensuelle, dramatique ... Ses Arie, avec la vivacité des mélodies populaires,  
s'écrit avec raffinement comme la mer, très présente dans l'œuvre.

*Il Barcheggio*

**Il Barcheggio**  
**Alessandro Stradella**  
**opéra**

**La Compagnie du Globe**  
direction : Catherine Escure  
mise en scène : Rémi Moureau  
costumes : Atelier ABC Couture  
lumières : Roland Biessy

avec

**Sandra Silvio :**  
Amphitrite - soprano

**Julien Freymuth :**  
Proteo - contralto

**Xavier Legasa :**  
Neptune - basse

violons :  
**Nathalie Fontaine**  
**Katia Krassoutskaïa**

cornet : **Catherine Escure**

clavecim : **Stefano Intriéri**

trombone : **Franck Poitrineau**

violoncelle :  
**Eléanore Lewis-Cloué**



contact :

La Compagnie du Globe  
Catherine ESCURE  
Le Barle  
07120 LABEAUME  
tel/fax : 04 75 39 69 91  
mobile : 06 71 55 05 68  
site : [www.lacompagnieduglobe.com](http://www.lacompagnieduglobe.com)  
mail : [c.escure@gmail.com](mailto:c.escure@gmail.com)



LA COMPAGNIE DU GLOBE  
Association loi 1901  
N° Siret : 403 741 382 000 28  
Code APE/NAF : 923A



La création de l'opéra « Il Barcheggio »  
est programmée courant 2008  
la diffusion débutera  
pour la saison 2008 / 2009