

Règlement

Les arrhes sont payables à l'inscription : 120 € chèque à l'ordre de La Cie du Globe. En cas d'annulation, les arrhes sont remboursés à 100 % avant le 15/07, 50 % avant le 01/08, 25 % avant le 07/08. Après cette date, les arrhes restent acquis. Le solde sera réglé sur place le 1^{er} jour en 1 fois, ou en 3 x sans frais ; exemple : 591 € = 3 chèques de 157 € débités les 28/08, 25/09 et 25/10. Prévoir un petit budget d'argent de poche pour les jeunes : parc accro-branche, marché nocturne, cinéma.

Tarif-Solidarité

Une réduction sera accordée aux personnes en difficulté financière (chômeur, parent isolé ...), sur justificatif et selon le nombre de demandes.

Plus d'informations ?

Vous n'avez pas trouvé la réponse à une question ? L'avez-vous posée au professeur concerné ? Pour l'organisation générale, contactez C. Escure mail : c.escure@gmail.com (Tel 04.75.39.69.91)

Inscription

Envoyez votre bulletin avec les arrhes (chèque de 120 € à l'ordre de : La Cie du Globe à : La Cie du Globe Le Barle 07120 LABEAUME
Vous recevrez la confirmation d'inscription (et les partitions). Après le 20/07, les partitions ne seront plus envoyées. **Important** Merci de bien préciser :

- la formule choisie : avec ou sans hébergement (déjeuner seul)
- **Nuit du 13 au 14/08** Il y a qq chambres au centre (13 € adulte, 12 € jeune + 5 € pt dej), ou chambre d'hôte à Meyras – contacter C. Escure
- si vous commandez les extraits de l'opéra (envoyés par courrier 0,13 €/p + port) ou si vous les prenez sur place (0,13 €/p)
- vous venez en train, en voiture, vous avez des places ou vous en cherchez, au départ de ? votre heure d'arrivée au car d'Aubenas
- Option facultative : cornet - chant - clavecin – viole – violon - htbois
Danse baroque - luth
- **Impératif Jeunes de 10 à 18 ans** : autorisation parentale et décharge médicale signées, N° Tel des parents (du 14 au 21/08)

Tenue de concert : pantalon, robe ou jupe noir, haut noir (avec 1 accessoire de couleur au choix)

Thésée

opéra – Lully
1675



Le Programme musical :

Thésée de **Lully** (larges extraits), écrit en 1675, opéra pour soprano, contre-ténor, ténor, basse, chœur et orchestre : cordes, flûtes à bec, traverso, hautbois, viole de gambe, luth et clavecin. Les stagiaires travaillent les chœurs le midi, et jouent le soir, à l'orchestre, sous la direction de Sandrah Silvio. Une sélection des meilleurs airs sera donnée en concert public.

Musique de Chambre 1heure/jour

Des groupes de 3 à 6 chanteurs et instrumentistes, constitués par niveau le 1^{er} jour, monteront des œuvres du XVIIe sous la direction d'un professeur.

Cours individuels

Un cours individuel tous les jours : travail technique, airs de l'opéra, et œuvres selon son choix et son niveau. Il est possible d'apporter un morceau, ou de laisser le professeur en proposer (les choristes et les musiciens inscrits seulement à l'orchestre participent à toutes les activités collectives, sans cours individuel).

Option activité supplémentaire

3 séances d' 1/2 h sont proposées à ceux qui veulent s'initier à un autre instrument, ou au chant. Tarif : 72 €. Préciser à l'inscription l'option choisie.

Danse baroque Nouveau Atelier ouvert au public externe !

2 Ateliers ouverts à tous : stagiaires, choristes, accompagnateur. Irène Feste, danseuse professionnelle, abordera les pas de base de la danse baroque. Pas de compétence spéciale requise. Tarif : 45 € / semaine (1^{ere} séance ouverte à tous)

Apéro-Concert

Ce concert est totalement géré par les stagiaires, qui jouent et chantent les morceaux de leur choix, samedi 21 août à midi.

Diapason

L'orchestre est à 415 Hz. Les cours et la musique de chambre sont, au choix, à 440 ou 415 Hz (diapason baroque). 2 clavecins à 415, 2 à 440.

Partitions

Vous pouvez choisir de les recevoir par courrier afin de les travailler avant le stage (vivement recommandé), ou de les avoir le 1^{er} jour (tarif : 0,13 €/p + port) Les photocopies ne sont **plus envoyées** après le **12/07. La liste des extraits choisis sera communiquée en juillet.** Les partitions de musique de chambre seront distribuées sur place. Un photocopieur, géré par 2 stagiaires, permet d'obtenir des partitions supplémentaires, sous 24 h (0, 14 €/p).

Les Professeurs

Pour mieux préparer votre stage, n'hésitez pas à nous contacter avant :

Catherine ESCURE Cornet à bouquin Flûte à Bec Organisation générale
mail : c.escure@gmail.com Le Barle 07120 LABEAUME
Tel : 04.75.39.69.91. avant 20 H Por : 06.71 55 05 68.

Nathalie FONTAINE Violon Alto classique et baroque
mail : nathalie.fontaine@free.fr
Por : 06.81.09.40.60.

Sandrah SILVIO Chant - Ensemble Vocal - Chœurs
mail : SILVIOSANDRA@aol.com
157 Bd Magenta - 75009 - PARIS
Tel : 01.48.74.07.25. Por : 06.87.74.12.62.

Ombeline CHALLEAT Hautbois baroque et moderne
mail : ombeline.challeat@wanadoo.fr
Tel : 04 75 41 66 52

Philippe RAMIN Clavecin - Basse continue
Tel : 01.42.51.58.47.
mail : philramin@free.fr

Eleanor LEWIS-CLOUE Viole de Gambe Violoncelle
mail : celleanor@hotmail.com

Vincent MAURICE Luth Guitare Théorbe
Tel : 02.35.98.48.33. – Port 06.03.85.07.31.
mail : vincent-maurice@club-internet.fr

Irène FESTE Danse baroque
Tel : 06 21 64 55 97 mail : irene.feste@wanadoo.fr
<http://pagesperso-orange.fr/irene.feste>

Accompagnement

Les chanteurs solistes ont un créneau réservé avec P. Ramin et V. Maurice (compris dans le tarif), pour se faire accompagner. Important : ceci concerne les **airs appris**, ce n'est pas du "déchiffrage solfégique".

Instruments - Matériel

3 clavecins et une **épinette - 1 clavinova** pour les chanteurs. 25 pupitres, chaîne-hifi, papier musique, crayons, gommes, ciseaux ... à disposition.

Le Public concerné

Le stage *Cordes et Vents* s'adresse à des musiciens amateurs et pré-professionnels, motivés pour une semaine intense de musique, ayant 4 ans de pratique minimum. Niveau : Cycles III, pré-professionnels et II. Bonne lecture demandée pour les choristes et chanteurs. Effectif : 40 à 50 stagiaires, 8 professeurs, 1 animatrice.

Les Jeunes 10 / 17 ans

Une animatrice expérimentée, diplômée BAFA, prend en charge les jeunes, dans les temps libres (matin, loisirs, soirée), repas et vie quotidienne. Elle les emmène en sortie : parc accro-branche, cinéma ... Elle prend en charge les éventuels problèmes de santé : conduite au cabinet médical. Les parents sont informés de suite (coordonnées des parents et décharge médicale impératives).

Le Cadre

Cordes et Vents est installé à Meyras, dans le Parc des Monts d'Ardèche, au centre de la FOL. Vaste complexe, adapté aux stages avec une salle de spectacle, salles de musique, restauration en self, chambres à 3, 2 (ou 1 p) avec sdb et wc. **Important le nombre de chambres est limité. Il y a peu de chambre à 1 p. Les 1ers inscrits ont la priorité.** Ensuite, il restera des chambres à 2 ou 3 p. **Draps et couvertures fournis.** (apporter serviettes de toilette, maillot de bain)

Loisirs

Rivière dans le parc. Parc acrobatique dans les arbres : sortie prévue pour les jeunes. **Promenades** dans la campagne et vieille ville d'Aubenas.

Apéro-Concert : organisé par les stagiaires samedi 21 à 12 H - programme libre.

Menus Services

Pour avoir ensemble un maximum de convivialité, ns avons établi une grille des Menus-services : chacun choisira à son goût : assurer le coin-boisson, l'apéro-concert, les photocopies ... merci de renvoyer la grille adressée à l'inscription !

Les Repas en Self

Les repas sont servis au restaurant du Centre. Le petit-déjeuner entre 8 h et 9 h, le déjeuner est pris tous ensemble, sur la terrasse en bordure de l'Ardèche. Le dîner est servi pour les stagiaires en hébergement.

Coin - Boisson libre-service : chacun peut se faire à tout moment : thé, café, chocolat ou tisane gratuitement (matériel mis à disposition gracieusement par le stage). Goûter pour les jeunes à 17 h.

Le Voyage - Train T.G.V.

Aller Samedi 14 / 08

Paris

7 H 50

Lyon

7 h 25

Aller Vendredi 13 / 08

Paris

13 H 19

Lyon

15 H 25

Aubenas Gare SNCF

12 H 10

10 h 17

18 H 17

18 H 17

Retour Samedi 21 / 08

Aubenas

14 H 35

15 h 35

16 h 47

Lyon

18 h 34

Paris

20 h 15

21 h 49

Une voiture viendra chercher les voyageurs le 13/08 à 18 h 17 et le 14/08 à 10 h 17 à Aubenas Gare SNCF (arrêt du car TER) (Meyras est à 15')

Tous les horaires sur Voyages-sncf.com - Allo Ter : 0 891 67 68 00 (0, 22 €/m)

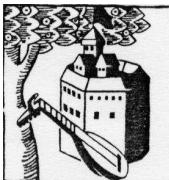
BILLET PREM'S à 25 € (35 ou 45€) ils sont vendus dès **3 mois** avant le départ, dès le **12/05 à 0 h pour le billet du 13/08** sur www.voyages-sncf.com, au guichet des gares, ou par tel : 36 35 (donner son N° de Carte Bleue). Attention : nombre de Prem's limité, à prendre le + tôt possible - Billet non remboursable par la SNCF, mais il existe des sites de revente gratuits : www.trocdestrains.com et www.kelbillet.com

Voiture

Paris / Meyras : 6 H 30 Lyon / Meyras : 2 H 30 par autoroute A 6 sortie Privas

Merci de nous dire :

- si vous avez 1 (des) place(s) libre(s), il y a des demandes de co-voiturage (partage des frais) au départ de ?
- si vous cherchez une place



27^e Cordes et Vents en Ardèche

Cordes et Vents résonne au cœur de l'Ardèche méridionale, au milieu des cigales et des accords d'orchestre ...

Un bain de Musique, entre amateurs passionnés et professionnels motivés !

*Rencontrer d'autres musiciens de tous horizons, entre classique et baroque, produire l'opéra **Thésée**, découvrir ensemble de nouvelles œuvres ...*

Perfectionner sa technique et son phrasé, avec des cours individuels éclairés ...



Le pays
de l'Ardèche
méridionale

Contact - Inscription - Renseignement

Catherine ESCURE mail : c.escure@gmail.com

Le Barle 07120 Labeaume Tel : 04.75.39.69.91. Por : 06.71.55.05.68

Cordes et Vents en Ardèche

14 - 21 Août 2010

Arrivée : Samedi 14/08 à partir de 9 h (ou le 13/08 soir)

Concert public des stagiaires « Thésée » : vendredi 20 soir

Départ : Samedi 21/08 après le déjeuner, à 14 h

Horaire d'une journée

8 h - 9 h Petit déjeuner

8 h 30 Yoga (ouvert à tous)

9 h Ornementation et diminutions (ouvert à tous) par
Eleanor Lewis-Cloué

9 h 30 Cours individuels - 1^{er} Atelier Danse baroque

11 h Cours individuels - 2^e Atelier Danse baroque - I. Feste

12 h Ensemble vocal pour tous - Chœurs de "Thésée"

13 h Déjeuner sur place pour tous

Pause

14 h Loisirs : rivière, parc acrobatique, visite de la vieille ville

Cours individuels (suite) - jeu personnel - repos

15 h Consort de Flûtes et de luths : danses du XVIII^e,
variations sur basse obstinée Accompagnement des
chanteurs solistes par P. Ramin et V. Maurice

16 h Musique de Chambre : groupes de 3 à 6, cantates,
sonates, quatuor ...

17 h Pause Thé Chocolat Café (gratuit en libre-
service) goûter pour les jeunes

17 h 30 Opéra **Thésée** de Lully

avec tous les musiciens : solistes, chœur et orchestre

19 h 30 Fin des activités

20 h Dîner sur place

20 h 30 Jeunes : soirée avec l'animatrice : jeux, cinéma, sorties

Centre de Meyras

« *Cordes et Vents en Ardèche* » s'installe au centre de la Fédération des Œuvres Laïques, (FOL), à Meyras, dans le Parc Naturel régional des Monts d'Ardèche, à 15' d'Aubenas.

Il dispose :

- d'une vaste salle de spectacle équipée : scène + projecteurs + matériel sono
- de salles de musique spacieuses
- d'une salle avec ordinateurs et ADSL en libre-service
- d'une plage en bordure d'Ardèche, dans le parc
- d'un salon télé-vidéo, bibliothèque, ludothèque
- d'un assistant sanitaire
- de terrain de jeux extérieurs avec table de ping-pong
- Tel à carte à disposition : 04 75 38 08 43
- Le centre est agréé et accepte les Bons-vacances de la CAF et les chèques-vacances
- d'un service de restauration : petit déjeuner en libre-service, déjeuner et dîner servis à table, en terrasse
- d'un personnel d'entretien qui assure le ménage des chambres et des lieux collectifs.

Accès :

Train TGV jusqu'à Valence ou Montélimar, car TER jusqu'à Aubenas

Navette du centre d'Aubenas à Meyras.

Paris – Valence : 2 h 20

Route :

Paris/Meyras : 618 km (6 h 30) Autoroute A 10 sortie Brioude, puis N 102 jusqu'à Meyras

Lyon/Meyras : 188 km (2 h 30) Autoroute A 6 jusqu'à Valence.

Concert des Professeurs

« *Une soirée à la Cour de Louis XIV* »

Eglise de Meyras **Vendredi 13 Août - 21 h**

Chant, flûte à bec, violon, hautbois, viole de gambe, luth et clavecin
concert gratuit pour les stagiaires – *Lully, Couperin, Philidor ...*

Site internet

Vous pouvez consulter le site de la Compagnie du Globe, pour en savoir plus sur le stage, mais aussi la Cie elle-même : ses musiciens, ses concerts, ses groupes amateurs ...

www.lacompagnieduglobe.com

Luth renaissance - Théorbe - Guitare - Vincent Maurice

Ce stage s'adresse aux luthistes, mais aussi aux guitaristes désireux de s'initier au répertoire renaissance et baroque sur leur instrument ou voulant s'initier aux instruments anciens (prêt d'instruments envisageable).

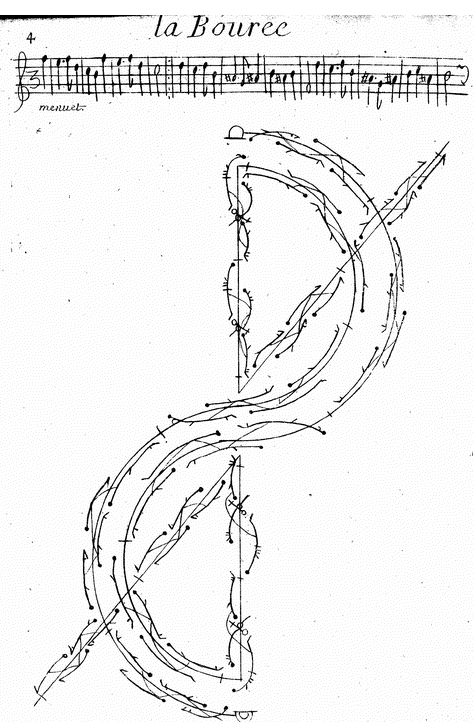
Les cours, individuels et collectifs, permettront d'aborder le répertoire ancien en solo ou en duo, divers aspects de la technique instrumentale (les guitaristes qui le souhaitent pourront jouer le répertoire ancien sur leur instrument moderne) et prépareront à l'opéra *Alceste* de Lully : parties d'orchestre, accompagnement, continuo : les cordes pincées participeront chaque jour aux répétitions d'orchestre. Vous pouvez aussi aller sur le site de la **Société Française de Luth**, pour avoir plus d'information sur le stage côté "cordes pincées" et sur les activités de cette société :

www.sf-luth.org Rubrique : Annonce - Stage

La Société Française de Luth

48 rue Bargue Paris XV^e Tel : 01.45.66.73.05





Ateliers de Danse baroque

Irène Feste

Aucune pratique préalable nécessaire. Prévoir des vêtements souples et des chaussures dont la semelle est peu épaisse (style rythmique ou chaussons de danse avec un petit talon).

1^{er} Atelier 9 h 30 – 11 h Apprentissage des danses de Thésée
pour les stagiaires

2^e Atelier 11 h – 12 h 30 Atelier ouvert à toutes personnes de l'extérieur et aux stagiaires

Initiation au code Feuillet au travers de danses du répertoire baroque : Figures, tracé et orientation du corps

La 1^{ere} séance sera ouverte à tous, les inscriptions se feront à la 2^e

I. Feste découvre la danse baroque en intégrant la Cie *l'Eclat des Muses*. Elle crée sa Cie *Fantaisies Baroques*. Titulaire du DE, elle pratique et enseigne les danses des XVII et XVIIIe et de société du Ier Empire et de 1830 à 1914.

<http://pagesperso-orange.fr/irene.feste/>

TARIF : 45 € par atelier / semaine

Cordes et Vents en Ardèche

14- 21 AOUT 2009

Bulletin d'Inscription

Nom :

Prénom :

Voix :

Instrument :

Niveau Cycle II Cycle III

Profession :

Age :

Adresse :

.....

Code postal Ville :

mail : @.....

Tel :

Por :

Option (facultative) : 3 cours d'1/2 h chant, cornet, clavecin, flûte, violon, viole, hautbois, luth 72 € les 3 séances oui - non

Logement Chambre :

3 personnes : 560 €(stagiaire)

437 €(orchestre-choriste)

2 p. 630 € (idem) **507 €**(orchestre-choriste)

1 p. 700 € (id) **577 €**(orchestre-choriste)

Jeune : 550 €(chambre de 4)

Déjeuner sans hébergement : 450 €avec cours

335 €orchestre et choriste
entourer la formule choisie

Nuit du 13/08 : oui - non chambre d'hôte à Meyras ou

Centre de la FOL Meyras (place à confirmer) Tarif : **13 € / nuit** **12 € jeune**+ 5 € pt déj

Partitions : envoi par courrier **oui - non** (à régler sur place, le 14/08 port + copies)

Arrhe : 120 € à l'ordre de : **La Cie du Globe**

Bulletin d'inscription à renvoyer avant le **20/07** à :

Le Barle 07120 Labeaume